

MÉMOIRES SONORES

À LA RENCONTRE DE SES RACINES



Contact :

Artistique : Raphael CORDRAY

06 19 05 03 41 / contact.microphone@yahoo.fr

MÉMOIRES SONORES



CET ATELIER INVITE LES PARTICIPANT·ES À INTERROGER LEURS ORIGINES ET LEURS HÉRITAGES : D'OÙ JE VIENS, D'OÙ VIENNENT MES PARENTS, QUELLES HISTOIRES ME TRAVERSENT ?

À TRAVERS UN TRAVAIL DE COLLECTAGE, LES PARTICIPANT·ES SONT AMENÉ·ES À ENREGISTRER LES VOIX DE LEURS PROCHES – PARENTS, GRANDS-PARENTS, MEMBRES DE LA FAMILLE – AFIN DE RECUEILLIR RÉCITS, SOUVENIRS ET FRAGMENTS DE MÉMOIRE. CES PAROLES CONSTITUENT UNE MATIÈRE VIVANTE, INTIME ET SINGULIÈRE.

EN PARALLÈLE, CHAQUE PARTICIPANT·E ENREGISTRE LE SON D'UN OBJET SYMBOLIQUE LIÉ À SON HISTOIRE FAMILIALE : OBJET TRANSMIS, SOUVENIR D'ENFANCE OU ÉLÉMENT DU QUOTIDIEN PORTEUR DE SENS. PAR LE GESTE SONORE (FROTTEMENT, MANIPULATION, VIBRATION), CES OBJETS RÉVÈLENT UNE DIMENSION SENSIBLE ET POÉTIQUE DE L'HÉRITAGE.

À PARTIR DE CES COLLECTES – VOIX ET MATIÈRES SONORES – LES PARTICIPANT·ES ÉLABORENT UNE ŒUVRE SONORE COLLECTIVE. LES FRAGMENTS SONT TRANSFORMÉS, AGENCÉS ET MIS EN ESPACE POUR COMPOSER UNE CRÉATION ÉLECTROACOUSTIQUE OÙ LES RÉCITS INDIVIDUELS ENTRENT EN RÉSONANCE, RÉVÉLANT LA RICHESSE ET LA PLURALITÉ DES IDENTITÉS.

OBJECTIFS DE L'ATELIER



DÉVELOPPER L'ÉCOUTE SENSIBLE

INITIATION À LA PRISE DE SON

DÉCOUVERTE DES PAYSAGES SONORES

STIMULER L'IMAGINAIRE ET L'EXPRESSION PERSONNELLE

FAVORISER LA PRATIQUE ARTISTIQUE COLLECTIVE

DÉCOUVRIR DES OUTILS DE PRATIQUES SONORES

ENCOURAGER UNE POSTURE RÉFLEXIVE

VALORISER LA CRÉATIVITÉ ET LA CONFIANCE EN SOI

SE CONFRONTER À UNE RESTITUTION PUBLIQUE



Tous les ateliers sont modulables pour répondre au mieux aux besoins des partenaires et des publics (volume, nombre de participant.es, âge, thématique spécifique, horaire).

Alors, on commence quand ?
Contactez-nous !

contact.microphone@yahoo.fr
06 19 05 03 41
www.microphone-parole.com

